



L'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique  
est heureuse de vous inviter, le **samedi 4 novembre 2023, à 14 heures,**  
à son après-midi

## *Littérature et Jazz*

La séance sera présentée par Monsieur **Jean-Claude Vantroyen**,  
chroniqueur de littérature et de jazz au quotidien *Le Soir*.

Prendront la parole :

**Éric Brogniet** : Carlos de Radzitzky, les arpèges d'une voix

**Béatrice Libert** : *Un soir au club*, l'écriture jazzée de Christian Gailly

**Daniel Droixhe** : Jazz et blues dans *Captain O.K.* de Luc Durtain (1931)

**François Emmanuel** : Jazz et principe d'amphibologie littéraire chez Lou Summerfield

♪♪ Pause café ♪♪

**Anne Arc** et **Serge Chamchinov**: *Jazz métaphysique*, poème de Paul van Ostaijen  
et livre d'artiste

**Yves Namur** : Robert Goffin et le jazz comme onzième commandement

**Nicole Bertolt** : Boris Vian et le jazz, mais aussi le jazz et Boris Vian

Durant le colloque, interventions du saxophoniste **Grégoire Tirtiaux**

♪♪ Pause ♪♪

À 19 heures,

## *On jasse à l'Académie*

un concert assuré par le groupe **Igor Gehenot Trio**, clôturera cette après-midi avec  
au piano **Igor Gehenot**, à la contrebasse **Giuseppe Millaci** et à la batterie **Lionel Beuvs**

Réponse obligatoire, soit par courriel [alf@cfwb.be](mailto:alf@cfwb.be), soit par téléphone 32(0)2 212 39 07

